

**УТВЕРЖДАЮ:**



**Епископ Чистопольский и Нижнекамский**

*[Handwritten signature]*

**ПАРМЕН**

**СОГЛАСОВАНО:**

**Председатель Отдела по работе с молодежью  
Чистопольской епархии**

**Протоиерей Павел**

*[Handwritten signature]*

**«20 » *[Handwritten signature]* 2016 г.**



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**смотра-выставки творческих работ «Заступнице усердная»,  
посвященных 200-летию обретения  
Ахтырской иконы Божией Матери в Алексеевском.**

О происхождении Ахтырского колодца и часовни есть свидетельство жителя села Алексеевского Степана Григорьевича Богомолова, помещенное в «Летописи Воскресенской церкви села Алексеевского» (1893 года). Она гласит, что источник стал почитаемым после того, как в нем омыли Ахтырскую икону Божией Матери, которая после этого прославилась чудесами. Это событие произошло в 1816 году. На этом месте также была построена часовня.

**Учредитель:**

Отдел по работе с молодежью Чистопольской епархии Татарстанской Митрополии (Московский Патриархат)

**Ответственные по организации участия от благочиний:**

Помощники благочинных по работе с молодежью благочиний Чистопольской епархии.

**Цели и задачи:**

1. Восстановление и сохранение исторической памяти о православной святыне Чистопольской епархии - Ахтырской иконе Божией Матери.
2. Пробуждение интереса населения республики к истокам местной национальной истории и культуры.
3. Привлечение внимания общественности к истории Православной Руси, ее духовным ценностям, воспитанию патриотизма в среде молодого поколения.
4. Выявление и поддержка творчески одаренных жителей республики.

**Участие в смотре-выставке:**

На смотр-выставку принимаются как коллективные семейные работы (родители-дети, бабушки-дети, братья-сестры и др.), так и индивидуальные. Принять участие в смотре-выставке могут все желающие.

### Организация, проведение конкурса и прием работ:

Смотр-выставка проводится с 25 мая по 10 июня 2016 года (в дни фестиваля колокольного звона) в притворе храма Воскресения Христова пгт. Алексеевское. Второй этап выставки будет проведен с 10 по 24 июля 2016 года (в дни празднования Ахтырской иконы Божией Матери).

Работы представлять не позднее 20 мая 2016 года в иконную лавку храма Воскресения Христова ежедневно с 9.00 до 15.00 часов.

### Работы представляются по номинациям:

✓ «Изобразительное искусство» - художественное произведение в произвольной технике. Представленные на смотр-выставку работы должны быть не меньше формата А4(210\*290) и не более А3(420\*580).

✓ «Литературное творчество» - литературное произведение в прозе (стих, рассказ, сочинение, эссе). Тематикой для работ могут послужить: исторические события, чудеса, связанные с иконой Божией Матери «Ахтырская». Работы принимаются в печатном виде, на листе форма А4, межстрочный полутонкий промежуток, не более 15 листов.

✓ «Видеотворчество» (видеофильмы, видеоролики, социальная реклама). Тематика должна соответствовать тематике смотра-конкурса. Работы представляются в электронном виде на CD, формат AVI или MP4.

✓ «Рукоделие» (поделки - резьба по дереву, выжигание, вышивание, аппликация, тестопластика, оригами и другие). Тематика работ должна соответствовать тематике смотра-конкурса.

### Требования к оформлению работ:

Выставочная работа должна быть оформлена с указанием:

- Фамилии, имени участника (ов) (полностью)
- Возраста участников
- Названия работы
- Адреса местожительства, телефон (домашний, мобильный)
- ФИО руководителя (если есть)

Все участники смотра-выставки поощряются ценными призами и благодарственными письмами Отдела по работе с молодежью Чистопольской епархии Татарстанской Митрополии.

Справки по телефону: 884341-270-30, 89376213603